

Underbart Är Kort

(Povel Ramel)

Arrangerat av
Svante Strandberg

för

Basröst och tre damstämmor samt Piano och Bas

för

So What!?



Underbart är kort

Povel Ramel

Piano

Cello/Bas
pizzicato

5

Ba-ra en en - da ros på ett e - vigt klän-ge, så är li - vet, trist va-rar län-ge

Pno.

Vcl/Cb

9

men un-der-bart är kort all-de - les för kort.

Pno.

Vcl/Cb

13

uh uh uh

uh uh uh

uh uh uh

Föl-jer du ö - 3 dets väg genom dunk - la gränder ___ när dig so - len ___ en glimt i sän-der ___

Pno.

Vcl/Cb

17

uh

ty un-der-bart är kort uh ___

uh

ty un-der-bart är kort all-de-les för kort. ___

Pno.

Vcl/Cb

21

På var sommaräng du fin - ner ba - ra en ³lyc - ko - klö - ver nå - gon - stans,

Pno.

Vcl/Cb

25

uh _____ Men

25

uh _____ Men

25

uh _____ Men

li - ka så en en - da gång du mö - ter just den vän du be - höver, så grip din chans. Men

Pno.

Vcl/Cb

29

fort in-nan den flyr bort, — all-de-les — för kort.

29 fort in-nan den flyr bort, all-de-les — för kort.

29 fort in-nan den flyr bort, all-de-les — för kort.

29 fort in-nan den flyr bort, un-der-bart — är kort, all-de-les — för kort.

Pno.

Vcl/Cb

33

Pno.

Vcl/Cb

Detailed description of the musical score: The score is for the song 'Underbart är kort'. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and two instrumental staves (Piano and Violin/Cello). The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Swedish. The score is divided into two systems. The first system covers measures 29-32, and the second system covers measures 33-36. The vocal lines are written in treble clef with a key signature of one sharp. The piano accompaniment is written in grand staff (treble and bass clefs). The violin/cello part is written in bass clef. The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings like 'fort'. The lyrics are: 'fort in-nan den flyr bort, — all-de-les — för kort.' for the first system, and 'fort in-nan den flyr bort, un-der-bart — är kort, all-de-les — för kort.' for the second system. The second system also includes a piano solo section starting at measure 33.